

# 2005 년 새한영어영문학회 가을학술발표회 프로그램

일시: 2005 년 10 월 8 일(토) 10:00-17:00,

부산대학교 상학관 A, B 동

시간	분야	제목	발표자	사회자	토론자	장소
10:00	등 록					
10:30 - 11:10	소설	돈 드릴로의 <i>Underworld</i> 와 포스트모던 생태학: 소비주의, 자본주의, 공포	박선정 (경성대)	김여훈 (동의과학대)	좌종화 (부산대)	상 B 213
	희곡	Harold Pinter 의 <i>Mountain Language</i> : 침묵하며 발화하기	조현애 (부산대)	윤화영 (부산대)	노애경 (부산대)	213-1
	영어 교육	An Exploratory Study of Implicit/explicit L2 Knowledge	한영주 (영산대)	우길주 (부산교대)	박매란(부경대) 남정미(부산대)	상 B 215
	통사/ 형태론	Light Verb and Its Derivation in English	김동국 (영산대)	김병권 (영산대)	박순혁(부경대) 이원빈(배재대)	상 B 216
11:20 - 12:00	소설	Dickens 의 <i>Little Dorrit</i> 과 자본의 스펙터클	임순희 (동의대)	조재진 (동아대)	최수연 (경성대)	상 B 213
	희곡	역사 탈/신화화하기: 브라이언 프리엘의 <역사 만들기>를 중심으로	심미현 (경성대)	권혜경 (동서대)	손흥기 (신라대)	213-1
	소설	근대성의 전도: <토템과 터부>와 <파멜라>에 나타난 사회계약과 성적계약	김봉률 (부산대)	배만호 (부산대)	임창건 (동의대)	상 B 215
	음운론	Segmental Encoding of Prosodic Categories: A Perception Study through Speech Synthesis	윤규철 (OSU)	전홍식 (영산대)	김희섭(부경대) 박인진(부산외대)	상 B 216
	언어학	언어정책과 국가경쟁력 비교- 동남아시아 영어권국가를 중심으로	권연진 (부산대)	김신호 (영산대)	김귀순(부산외대) 김은일(부경대)	216-1
12:00 - 13:00	점심 (셋별회관)					
13:00 - 13:40	소설	일본계 미국인, 캐나다인의 구금의 지역과 치유	김일구 (한남대)	손달례 (부경대)	이숙희 (신라대)	상 B 213
	시	엘리자베스 여왕의 통치와 그 문학적 재현: 시드니와 스펜서의 경우	홍옥숙 (울산대)	강옥선 (동서대)	박 령 (신라대)	213-1
	문화	할렘 르네상스에서의 Jean Toomer 의 위상	한재환 (부산대)	서영철 (경성대)	김봉광 (경남정보대)	상 B 215
	통사론	On Stylistic Movements in English	김용하 (계명대)	김학연 (대구카톨릭대)	김동석(대구대) 정연진(동의대)	상 B 216
13:50 - 14:30	소설	<제스처 인생>에 나타난 종군위안부의 재현연구: 남성일인칭 화자의 서사를 중심으로	이소희 (한양여대)	정진농 (부산대)	유제분 (부산대)	상 B 213
	시	스티븐스의 "최상의 허구"와 존재의 시	윤일환 (부산대)	최영승 (동아대)	오인용 (동의대)	213-1
	희곡	Anti-Dialectics in Sam Shepard's <i>True West</i>	임학순 (동의대)	윤여복 (동아대)	송원문 (신라대)	상 B 215
	소설	눈멀과 침묵: <눈먼 암살자>의 반담근 로고스시각중심주의	한혜정 (부산대)	이효식 (부산대)	정혜욱 (부산대)	상 B 216
	통사론	Domains for Movements and Formal Features in English	이재철 (대구대)	김재윤 (신라대)	권기양(영산대) 박상수(부산외대)	216-1
14:40 - 15:20	소설	Retrieving "Lost Luggage": Trauma, Narrative and Embodiment in Gibson's <i>Pattern Recognition</i>	노재호 (서강대)	김봉은 (고신대)	류현주 (부산외대)	상 B 213

	희곡	August Wilson 의 <i>The Piano Lesson</i> 을 통해 본 흑인의 문화적 유산과 그 의미	이동숙 (부경대)	김경숙 (부산대)	박신현 (고신대)	213-1
	소설	주체의 탐색 공간: 슬라보예 지젝으로 풀 오스터 소설 읽기	하상복 (부산대)	김상석 (경남정보대)	김지영 (부산대)	상 B 215
	통사론	Resultative Small Clause in English	홍수민 (부산대)	장세은 (해양대)	황규홍(동아대) 김광현(동아대)	상 B 216
15:30 - 16:10	특강	The Evolution of the American Literary Purlieu	Rois Beal (U.S. Embassy)	김창현 (동의대)	김봉광 (경남정보대)	상 A 405
16:10 - 17:00	총회(상학관 A 동 405 호) / 리셉션(셋별회관)					